

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷十九
二十

詳校官侍郎

臣謝墉

助教

臣

常循履勘

總校官原任中允

臣王燕緒

校對官中書

臣蔣寬

膳錄監生

臣李逢泰

欽定四庫全書

御製詩三集卷十九

古今體一百十九首

壬子三

望

岱廟

岱嶽崇隆百里瞻蒼陽

岱廟血精嚴禮官肅祀儀雖備

巡蹕將經
禮官告祀如禮
岱宗恭巳

忻翹敬倍添

居震德宏六子率配

天澤厚萬方霑心馳未覺雲山隔敢曰誠通冀福謙

過泰山四依

皇祖詩韻

靈巖謂是高無比更有高峯在上頭瞻魯象曾詩裏想
青齊色忽路前浮禪封玉帛秦兮漢襟帶耕桑郡復州
保泰惟斯躬所勉况榮若彼志毋留

兩度天門親拾級

義碑捧讀五雲頭戊辰年事那堪道丁丑春巡過似浮
不改肝宵勤庶政惟期樂利永齊州省方繼

武一心切詎是無端七字留

閱本

封篆例應過節開閣章今日驛傳來敢云批閱吾閑矣
益勅幾康其慎哉問俗巡方惟敬事察言觀行更量
材重熙處泰宜何務堯典欽明一語該

平聲

望徂徠作

徂徠松早似牛山孟子名言絜矩間只有竹溪傳六逸不妨傲士此高閒

過汶河

靈源遠溯出萊蕪行地橫陳齊魯都是日輕輿復經過
春風野約自清殊昔今不異觀民切來往寧因問景紆
分水北南胥濟運古人相土有良模

羊祜城

桑梓猶傳僕射城峴山墮淚感輿情由來仁勝功遠矣

元凱沈碑空好名

至泉林二首再疊舊作韻

泉林子在川上處成誦韶齡記憶明五十望牆猶未入

東西歸壑又逢晴

泉林即陪尾山東西各有泉出牆則合一川為泗水矣

門庭熟

路無須問軒榭前題有若迎勝地良辰扶

翠輦

高年酣賞足娛情

我曾兩度駐負尾絕勝渾如初度來何必管絃誇熱鬧

可知泉石稱清陪觀民蒿目盈寧耳近

聖翹心錯仰哉較量前番幸成武

丁丑過此時西師尚未歲事有不異前茲

惟問夜軍書壽畫為徘徊之句幾閒對景一徘徊

三題泉林行宮八景

近聖居

近聖人居若此甚然而無有則亦無子輿斯語俟神會
會者依稀程與朱

在川處

泛海猶然來往續印心何異鏡開奩千秋川上徘徊者
誰解宣尼道體拈

鏡瀾榭

白露妍媸不示形迴塘流動復潏潏何須博古圖中考
此是軒轅一片青

橫雲館

陪尾何曾高百丈地靈亦自解生雲憑軒不惜巖山色
却為春郊作雨欣

九曲釣

山下出泉成野河板橋接岸往來過底須九曲擬仙境
樂事由來名教多

柳煙坡

大戴禮詮正月候協時近可驗長條若為畫筆能傳照
煙意惟看此處饒

古蔭堂

杞樹輪囷巧覆墀春來重見出塵姿喬柯為問何年發

性善曾巖告子時

紅雨亭

春曉緋枝苞尚含
趙程巡蹕指江南
漫言佳景成孤負
看到霏霏轉不堪

賜山東巡撫阿爾泰及其屬吏食詩以示志

泉林卓午駐琚輪
賜食茲邦執役臣
灑道清塵都致敬
遊休豫助重時巡
詎欣別館美如許
惟厘災區惠可均
一食不忘君見說
還當一食不忘民

坐泗水源上作

陪尾真寶藏靈泗山根伏回回出乳竇元氣滋滲漉胚
胎轉天輪鴻濛運地軸夏涼却冬溫襟嶽而帶瀆我來
源上坐首春清且淑四山葉尚黃一川藻常綠信可鑑
毛髮寧當論纓足緬懷子在處千秋示理躅不稱俗慮
蠲直可道心復

再題橫雲館二絕句

團團鏡樣抱雲廊中有三間白玉堂內外虛明渾似月

不須脩樹著吳剛

春風今日值清明俯攬春郊未試耕
傍晚英英南嶺蔚地靈映帶不孤名

泉林行宮晚坐

別館春風夕景侵泉林真箇好泉林盛名難副茲誠副
聖蹟宜尋近可尋川氣滃然連古樹暮春邈爾隱遙岑
神凝乍欲忘機象翦燭匡床又課吟

綽楔穹碑八十年

行宮前
二十三年

皇祖碑記屹峙是康熙
南巡旋蹕將詣曲阜

經此所建

每來敬識弼仔肩
總林樂利仍依舊
赫濯聲靈勉

繼

前祇祝耕犁豐沃野
幸過籌筆奠新邊
卷阿幾度分明憶
駒隙遷中有不遷

微雪四首

兩度蒙山都見雪
今來岑頂又生雲
已看積玉原如昔
設更飛霏益可欣

厯辰過午蔚雲濃
憑轡遙看麥壠封
傍晚綏綏忽密灑

春郊如約遘奇逢

亂飄斜墮態森森
壇室茶鑪悅可心
素積高峯直北望

蒙陽瑞色接蒙陰

辛未丁丑皆有恭和
皇祖蒙陰積雪詩

原田三白積漫漫
微雪欣宜此處看
便使開晴尤恰當

恐妨春氣轉嚴寒

蒙陰積雪三依

皇祖詩韻

瑞雪春朝遍野封

立春日京畿至齊魯普
獲瑞雪此處尤渥霑

節遲遇閏未

興農山靈蓋不違

堯命示我

詩情在玉峯

望蒙山雪色再疊舊韻

翠微積素訝偏同三度春光一例中此可無言平野過
試看有霧遠峯蒙賦情因遇思梁苑詩意其雱緬衛風
較量前番饒厚幸伊犁早慶兆農功

丁丑疊韻有遐心
憶到伊犁塞佇待

王師早建功之句近得駐伊犁大臣阿桂奏則各部屯
政畢興收穫倍稔且過冬雪兆慶有秋實堪欣慰也

望南城山

志傳曾子
侍父處

古鄴城南聳碧峴卜居養志樂閭閻龍門如擬青雲士
吾謂斯山善附人

過古鄴城

食邑有如此應知公室微甚哉過百雉久矣墮三圍野
落幾家聚荒榛數鳥飛猶餘晉井在尼父致深譏

萬松山停蹕

停蹕山欣號萬松春晴涵蔚綠陰濃無多室宇花宮側

近遠都來眼界供

北軒耐可縱遙眸
疊浪喬松翠欲流
設擬遨遊雲海上
不瀛洲定是防邱

春風琳宇小停驂
幾幰青雲映碧潭
謾議小山無故事
八公見說晤淮南

正月晦日間雁

今年遇閏遲春節
趙北未看人字過
落盡鶯方聞嘹唳
果然陽鳥信堪多

二疏城

荒城名尚二疏存置酒捐金廣主恩賢損志愚益其過
不惟高見實良言

題于公宅

定國為廷尉民自以不寃致興乃在是銛筭安足論孝
婦不能救祭致身後恩吏遷無卓識猥稱多活人姑息
亦甚易咸當高大門弼教之謂何舜宜肯吾言

二月朔日復雪

前日微飄今大作行營早是駐鳴騶背迷遠岫銀屏綉
細糝長空玉鳳氄滋護麥根纔仲月芳遲梅蕊待江南
發生未鬯寒無礙喜遶勾吳潤意含

過沂水

遙源溯臨樂巨浸注青州是日橫橋度春風野水流北
瞻山已遠南指樹如浮神禹高臺在千秋聖蹟留

晴三首

昨日雪將二寸餘嚴寒切慮變春初晴和更復無風色

策馬青郊意為舒

路放瑯琊遵海南橋過沂水境臨郊萬民迎蹕情親切
露冕南巡逮此三

輭曦融雪作輕泥喜復無塵逐馬蹄却為閏年遲節令
麥苗待看茁青齊

郊子園六韻

觀民指吳會按頓莅郊墟少皞嗣封後春風駐節餘何
當庭館此為愧盱眙予一宿園奚藉千秋蹟信諸既成

斯不說至止偶相於誰與徵傾盖因之試訪書

入江南境

雪霽春郊喜不風入江南境便韶融此疆彼界爾雖異
圖易思艱我總同但覺民情更親切爰咨吏治可明公
翁河汜利廵方要名勝休誇點綴工

過岫嵒山

三度觀民駕幸吳春風又復過司吾蒼松間出紅牆寺
信遞江山畫意殊

拂廬停蹕對青山石洞流泉想像間
合十僧雛紛候輦可知虛擲半朝閒

三依

皇祖示江南大小諸吏韻

四海皆吾家羽林無煩柳遊豫
本為民艱厯咨剖忽生乎所易懈
萌在經久而吾何敢然慎終勵其
首巡方法

皇祖視膳奉

文母南邦已莅止農實勤南畝風俗不異前教養應善
後善後非更張章程貴謹守老幼盡安懷閭閻自親友
庶幾休以息世共登仁壽三曆緬

堯巍一意懋湯負

駱馬湖

當春資濟運行潦藉歸川實有關閭里要惟慎節宣橋
橫下口處帆掛遠天邊幾度思長策致艱利如田

度永濟橋疊舊韻作歌

司吾除道遵遠迤雪消平原有積水故知此邦易致潦
頻賑無能瘡痍起長橋前度憶圯顏鳩工重築親相視
今來歲役利往來春時水弱行壑裏夏霖秋潦不可當
曾無良法慙徒爾徒杠輿梁有常經不虞之譽求全毀
咨爾羣工善勤宣宣能一一待親理與我共之謂何
食天祿斯民所恃示懷聊此舉大凡加惠蠲逋即繼以
順河集行館作

登舟尚遲

去聲

四朝程儘可脩除張幕城何事居然亦室

字稍欣未致大經營土香階草纔蘇紐風細盆梅欲放
榮西望運河隄傑峙幾多酌劑繫予情

放筆寫盆梅並為是歌

順河集邊室數楹防湫濕建由大吏既樸且淳秀而野
江北已遞江南意春風駐輦喜清舒庭有盆梅為點綴
藏苞含萼未全開以未全開益佳致觀其醞釀有餘思
設已爛漫夫何味鄧尉香雪即當逢女夷酌劑有深義
因之放筆為寫生无咎元章法總置尺蠖之屈以求信

妙筦由來易理契

過宿遷縣

登隄指挑鎮隔岸望云猶百雉闐闐固萬家烟火稠民
風咨利弊漕運欲周流觸目無非事吾寧為豫遊

策馬度仰化集口占

老幼數無萬都為仰化人斯之未能信慙愧頌聲頻

賜兩江總督尹繼善

保障資三省忠勤著兩朝節樓無過久

尹繼善於雍正七年巡撫江蘇

旅蕪節制歷兩江雲貴川陝諸重任
而兩江至今凡三莅前後三十餘年
幕府獨稱超善得

軍民服蕪能上下調暇還工作誦吉甫可同條

賜江南河道總督高晉

撫皖昔忝俎督淮今建旌

高晉昔為安慶巡撫時
命為副總河俾習河務

簡賢

我惟切盡職爾應誠兩世司河務

高晉高斌
之嫡姪也

一心如水

清勛共為國幹便是繼家聲

過宿遷命借給民籽種

宿預地卑濕十歲九逢災慘然思救濟剔髮示前迴去

歲乃免滂賑恩例弗推一夫苟向隅如傷繫吾懷矧此
瘠郡民艱狀憶向來較昔雖小差曰蘇實未裁當春東
作興籽種要安排借給俾勤耕庶幾闢汙萊便幸逢有
秋毋遽科呼催

隄上偶成

運河轉漕達都京策馬春風隄上行九里崗臨禦黃壩
曾無長策祇心驚

半是郊村半水莊輕風馬上曉猶涼韶光南國不相讓

已見沿隄柳色黃

鋪路蒼黎日覲光
京垓兆億數猶強
皆資飢食寒衣者
奚怪絲糧價不昂

宿遷迤邐接桃源
澤國觀民鮮飽溫
侍衛囊金分賜與
途次仰侍衛視迎駕年邁者分賜優老牌其貧者量給銀鏹慙無暇計子輿論

降旨加賑江南去歲被災州縣詩以誌事

遇灾蠲賑循常經
賑則有期蠲賦耳
積逋原在不蠲例
加賑更惟待特旨
新正江浙逋盡寬
入疆民瘼尤詳揣

雖無展轉溝壑人太半衣裳多藍縷叶賑期視災為短
長長者較可短奚恃命加一月普予糧無論極次貧同
視搏節庶可度青黃尚在有司善經理謐黃謝惠亦何
必調幕懷慙正無已

閱中河

汶水分南北皇都轉漕資酌中河性順

楊莊中河
皇祖所定規制

也
利後

聖謨垂已足閱三度無能贊一辭守成吾所勉靡不詎

惟斯

楊莊牖三依

皇祖詩韻

刻木千秋利賴餘為籌節制立姑徐行其無事戒穿鑿
顧語河臣記莫疎

幾縷輕黃染柳絲春光日日近南移羣知有喜緣行令
意在繩

先豈盡知

渡黃河七言近體八韻

半夜風狂曉畧息登舟五兩更全停
土臣執役喜無比
河伯昭庥信有靈

悅豫慈情欣穩渡

狩巡祖制緬恢型
霽零清旭全開朗
歸壑長川貫毒亭
去年豫省堵築揚橋漫口功成迅速合龍時且
有迴風助引之驗已命於工所建祠報
浩瀚宏

波覘盡櫟配藜元氣護揚舲
孫莊縹渺成彼岸
彭口須

吏泊近汀

惠濟祠虔瞻廟貌清黃漚謹度情形

神堯方畧貽良範慎守惟乾冀永寧

清口

去年河決楊橋驛清口清流始暢適開封迤下方免灾
不幸幸難料以逆賈魯奪溜仍歸淮日久慮致開門揖
劔劔督策策宣房發帑屬薪所弗惜未三月乃大工成
事在人為語不易淮仍讓淮誠甚佳河終歸海路艱得
即今河復並淮行刷黃至竟資清力清口東西壩對峙

忖量節宣慎寸尺補苴罅漏賴斯存萬目何年當底績
惠濟祠

河畔崇祠金碧煌蓬萊祇在水中央載瞻鳳祀還龍戶
永奠內清與外黃功在民生宜祀典德惟坎濟受
天慶禱之久矣寧因已惠我黔黎識不忘

木龍示總河高晉作

總河高晉欲建木龍刷沙因渡清口指示其處

蜿蜒橫灘木寓龍非循雍時擬臨衝倍功半事惟斯捷

射浪停沙作爾庸積土陶莊希盡刷暢流清口庶恒容
卿家阿大中郎法斟酌尤宜勉繼蹤

麥色

過河逢麥色寒暖北南殊因憶尤教喜入詩兼可圖未
成風擺浪已自露貫平聲珠賴此青黃接絕勝看綠蕪

閱河三依

皇祖詩韻

閱河日晏駐舟營

河以北皆陸營渡河則水路以舟為營故云

紆蹕因多甘

里行一述

前規無敢作

當年曾是慶平成

登安福臚作

御舟先至候河干此日登舟暫解鞍問俗省風胥要務
吳山越水得因觀歛時敷錫庶民福敢曰優游天下安
祇覺羣情益親切駢填夾岸喜迎鑾

清江浦

清黃淮後清常弱此號清江意寓深咨爾建牙督河者
體予保障恤民心春巡問俗欣猶昔水驛行程數上聲自
今安福名御舟中梅一朵江南消息遞侵尋

盆梅

河北盆梅含蓓蕾河南盆梅三兩開地氣纔方一水隔
遲速頓殊如是哉去聲似為鄧尉報佳信恰與安福御舟名

為清陪入窓風度香細細寒簾月映色皚皚是色是香
都契妙小許大許誰評材何當寄語昌昌者轉欲芳華

款款來

月

溪雲傍晚徂春魄一川鋪水宿景尤絕江鄉興不孤蓬
窓真恰當檣燭更何須趁月前行者開船聽相入聲呼

題漂母祠

寄食淮陰未遇時無端一飯獲崇施至今漂母猶歆報
鍾室淒涼欲恨誰

過淮安城

分野瞻星紀聯城逮射陽始營猶憶晉重築更傳張濱
運接南北臨淮謹禦防觀民還按轡過郡亦登航愛戴
羣情切安懷予意費一人艱遍及慎選有司良

賜漕運總督楊錫紱

轉漕由來大政關得人久任謂卿閑四星儲蓄天容與
千里北南歲往還草弊深應體民隱董兪兼欲恤丁艱
奉公盡職誠斯在扈蹕儀文儘可刪

閱淮安石隄壘前韻

黃流昔南遷，奪淮挾歸海。於一已覺難，況兩難更倍間。
堰非不夥，各以所見改。因之水益高，受病實多載。

皇祖厪民瘼，濬距

勞棄撓。曰：予瞠乎後庸，詎悉源委。雖然，敢不獲所以南。
巡每脩防，戒更張鞏固奉。

模楷土隄易，石工寓賑兼。免殆丑歲已，告成為魚戛。早
罷今來益繁滋，比戶歌安愷。開封憶昨秋，又為豫人駭。

雨

大霧翻為雨江鄉有所常濕衣看不見憶昨詎曾忘川
路依微辨船廬料峭涼農桑未興候陰霽總無妨

唐寅山水即用其韻

主翁何處去艤棹待翁歸僮子閒相語何如鷗鳥依

晴三首

澤國今經三度過不愁雨少祇愁多西風捲霧晴光放
嫩柳輕蕪景色和

小涇南接大涇河淺洞沿隄洩漲波農事未興信何礙

夏秋為壑惠常多

一道長隄柳向城
水田鱗疊野橋橫
御舟且慢乘風利
霽景天然入畫情

禱言

兩日陰晴大霧為雨
舟行致遲數刻里許
一時風作順風揚帆
數里片刻此樂不凡
往屈來信屈信相感
精義入神不出近覽
桅席飽掛更當迅斯
黃頭弗可厭有理
辭一往趨勢末恐難
收萬事如此寧惟行
舟咄哉至言

足以起予執藝以諫不拂曰俞

過寶應縣

古縣闔閭濱運河安宜三度此經過
艤舟策馬從民願每至城市多捨舟策馬過之
就日瞻雲聽彼歌欲以觀民亦從民所願也昨歲雖

云被災小僻鄉寧鮮向隅多越隄
邏壩原林立蒿目脩防竟若何

題宋旭山水

竹籬茅舍帶江村萬壑千巘勢吐吞
山淨無雲遮玉宇

雨餘有水到柴門
仙家雞犬那聞吠
世上簪裾且漫論
不著桃花林夾路
恐防認是武陵源

過高郵州

黃龍曉發近孟城
上岸乘驄按轡行
綉筏玳紈却虛飾
黔圍黎繞驗真情
早知江國民居庶
且喜槐街米價平

歷閱黨軍隄復舊

州屬黨軍樓隄工上年七月為風暴衝齧旋即堵築今周視一律完固

迴思去歲尚心驚

文遊臺

穹若高臺出樹看五賢當日此盤桓猶傳東郭文遊處
不異西園雅集觀稱勝以人詎以地尚論平聲為羨那為
嘆千秋俎豆輿情頌元祐寧須做好官

題露筋祠

烈女唐時傳露筋米襄陽誌有佳文若論平聲茹苦冰霜
操畫棟雕梁寧所欣

賜蘇州巡撫陳宏謀

外吏中惟久由來繇鉅勝體予視傷切謂爾休恩能必

有遠猷贊寧惟苦節稱金閭誠富庶返樸最相應

賜江蘇學政劉墉

皖歙嘉能職吳淞俾董繁先經後子史多行去聲寡文言

可作化裁法毋孤簡用恩緊予勤實政藻頌不須煩

香阜寺

過岱多平陸臨江得小山伏龍知有角香阜蓋蜀岡伏脉見豹

底論斑畫舫於斯易易輕舟遠達天寧寺行宮花宮祇是閒行齋知

已近五載隙駒間

天寧寺疊前作韻

柰苑香花集禪侶

慈寧萬壽祝如陵似茲邨可異端闢但彼誰臻最上層
忘所入流佛惟寂遇佳得句我猶能論民便欲論其苦
廿七年来心是憑

駐蹕天寧寺行宮作

別館天寧古寺邊居停許就舊材便雖然商力非民力
但覺今年勝昔年墨斗硯山足遣逸琪花瑤草底須妍

省方更切還淳意不為怡然為懽然

哈薩克陪臣到因携觀廣陵風景

哈薩朝正貢馬頻路遙遲到值南巡因教馳驛來江國

便挈行春閱綺闡昔歲觀光稱使者

辛未準噶爾使者曾命至蘇州賜諭

爾時準夷尚未勦滅哈薩克原屬準夷不通中國也

今番優賚實陪臣廣陵鄂畚

哈薩克地名

何南北總我心懷保赤人

題九峯園

策馬觀民度郡城城西池館暫遊行平臨一水入澄照

錯置九峯出古情雨後蘭芽猶帶潤風前梅朵始敷榮
忘言似泛武夷曲同異何須細致評

遊平山堂即景禱詠八首

九峯園畔換輕舟古郡城西初度遊二十四橋雖莫辨
紫微猶足緬風流

樓臺繚管廣陵擅廿里雙隄隙地無幼挈老扶恣瞻就
吾心所喜在斯夫

陪臣賀節大宛朝侍衛携來不憚遙便許隨觀都踴躍

無文徑說踐虹橋

舟移岸轉換歌聲早見平山翠黛橫
五載流陰繞瞥眼越豪今日是吟情

一脉西來總蜀岡安名立字定何妨
東山偏自稱功德蓮界因之禮法王

瀑泉淙忽落雲空宛轉輕輿有路通
對峙雙峯度雲棧

笑他望蜀太求工

是地有雙峯雲棧之名

山堂小憩引遐思論世端宜尚友茲
漫惜梅花開未盛

看梅恰合是斯時

閨藏芳信待維揚霽旭和風了不涼
綠蕙紅蓀爭放色
平山今日識春光

題平山堂

賢守建堂鄰大明

輿地志堂在
大明寺側

江南山色與簷平
家聲

讓彼稱三至朋盍欣茲近四并

三至堂曾肇建四并
堂韓琦建皆見誌書

古

往今來總佳話松風水月邨閒情
林泉不異前巡况一

卷真教畫裏行

第五泉

平山堂畔石闌圍甲乙由人弗是非三度頻臨收勿暮
勞民勸相慎幾微

蜀岡

何山不自西南來崑崙地脊支派開叅軍文賦具卓識
圖經地紀拘墟皆茱萸灣口進輕舫平山堂上聊徘徊
遙想當時賢太守二三良友相追陪還淳返樸豈無意
要當因民為化裁廣陵繁華今倍昔蜀岡地少多樓臺

歐陽廉近吾廉遠近者艱致况遠哉居今志古詎易事
蜀岡之什因興懷

題蓮性寺

江都城北多陂澤水物由來清且奇瀟灑青蓮宇標性
交蘆同悟合還離

遊倚虹園因題句

虹橋自屬廣陵事園倚虹橋偶問津鬧處笙歌宜遠聽
老人年紀愛親詢柳拖弱縷學垂手梅展芳安初試嘯

預借花朝為上巳

是處舊名虹橋脩禊
明日即花朝故云

冶春慣是此都

民

題淨香園

滿浦紅荷六月芳
慈雲大士水中央
無邊願力超塵海
有喜題名曰淨香
結念底須懷爛漫
洗心雅足契清涼
片時小憇移舟去
得句高齋興已償

青琅玕館戲成口號

萬玉叢中一逌分
細飄天籟迴干雲
忽聽牆外管絃沸

却恐無端笑此君

趣園

偶涉亦成趣居然水竹鄉因之道彭澤從此擅維揚目

屬高低石步延曲折廊流雲憑木榻喜早晤宦光

亭中木榻

甚古樸刻趙宦光題流雲二字及董其昌陳繼儒題語雖屬偽作頗愜幽賞

再遊平山堂

時節逮花朝百卉舒韶光駐蹕有餘暇爰再遊山堂遠
迎坡梅紅近拂隄柳黃夾隄多名園時復一徜徉遇佳

輒留題好樂亦戒荒畫舫不知遙至止大明

寺名在山堂左首

旁迴出適所逢試問因何芳地勝究以人畢然懷歐陽
既乃怵然懼得毋誚馮唐

高詠樓

高樓蘇蹟久羶薌今古風流翰墨場八詠遙年符瘦沈
一時同氣近歐陽山堂返棹閒留憩畫閣開窓納景光
却憶騷翁擬擢筆似聞翁語正何妨

慧因寺

金粟如來是慧雲迴超緣覺與聲聞猶嫌靈運為饒舌
孟顓精勤底足云

塔灣行宮三依

皇祖詩韻

二月東風桃始華南巡本意厓桑麻郡城南過甘泉市
行館還依法苑家澤國今其足衣食廣陵古湯詡煙花
牖民不藉重申命

皇祖詩篇早戒奢

花朝放歌

花朝率以度北地十年九不逢花開因緣今歲幸江國
春寒却慮令苞胎邇日維揚轉淑氣山柰水仙將野梅
吐芳續艷各殊致似報今日花朝來登舟解纜順流下
塔灣早到纔已牌沉檀為氣錦為谷對以無欲胥清陪
鼓催詩迫兩弗藉地靈權巧為安排花露磨墨寫花韻
前巡節物依然佳

塔灣行宮三依

皇祖示江南吏韻

別館運河側南巡此重

去聲

經閒堪閱書史樂不在池亭

惟切旰宵志匪耽月露形申咨大小吏有患莫屯停

題文徵明吳淞草堂圖即用其韻

過眼風光共水流却憐畫意報迎頭塔灣春午先題幀
揚子明朝始渡舟且喜將臨不多日漫言小別數經秋
草堂豈復吳淞在作證惟應是野鷗

御製詩三集卷十九

欽定四庫全書

御製詩三集卷二十

古今體九十五首

壬午四

渡江至金山駐蹕作

昨夜風雄曉靜停

祖功一例奉

慈寧心期無忝勵無逸

瀆既有昭欽有靈畫舸人情胥悅豫鏡天景物正薰馨

十年三度事多矣不改金山幾疊青

金山寺三依

皇祖詩韻

江山風物望春和總為

慈寧祝嘏多到岸

義碑先拱讀繼繩自問應去聲如何

登金山塔頂再疊舊韻

塔已山尖又塔尖竿頭進步那辭兼寧惟縱望目眸豁

真是入微情性恬窄堵饒他劫火閱江波照我鬢霜添
便教險韻賡千度不外如來一朵拈

試中泠泉

一江之水冷分三古來志乘為斯談伯芻

劉氏

中泠稱第

一又新

張氏

第一又屬南水與人乃漠然者猶各阿好甘

其甘究之平流詎有異南北中豈殊同潭頭陀近試偶
因便德裕遠取還嫌貪松枝煮茗月初上翻聽謖賴鳴

方酣

觀濤樓即景

崇構觀濤舊所稱石渾壯觀

去聲

試臨憑千尋翠巘天疑

近一道長江波不興來往布帆嫌力弱空明玉鏡與心
澄風恬浪靜自佳事何必枚乘賦語徵

閱水操因題

奚緣閱水操哈薩扈巡艘欲示詰戎制都關馭遠輻千

帆殊欠捷五兩曰非遭

戰艦轉帆不甚迅駛詢之將軍
伍彌泰以未值風順對因戲及

之怪底東風便周郎始破曹

金山再疊舊作韻

春來江瀕鴨頭青天塹千秋據勝形

祖蹟重瞻祝

母嘏乾符不慶協坤靈依山蘭殿詢

安退照水花宮取便停風物美哉還盡善疇咨有暇合
搜冥

峭壁巖前春似海迴廊欄下地如天荒唐見說獲氏賊
疑似猶傳瘞筮仙此處泯兮芥與蕙古來紛矣歲和年

視民不改如傷志脉脉前巡一念連

題蘇軾玉帶

藏金山寺中曾遭回祿缺數版為補足製匣仍弃

鎮山門以成佳話

道母圖中物

石渠寶笈上等有崔子忠印公留帶圖是寺事也

頭陀寺裏逢山

門至今鎮

用印公語

活句覓何從詎此藍鞵者愛他白業宗

中郎如可擬軾也庶幾邕

遊金山寺三疊蘇軾韻

趙宋詩人許坡翁雄才磅礴富似海
初為險韻再三疊
妙理無在無不在偶然遊戲叅伽陀
橫江那畏排山波
中江長老一握手故鄉情誼何其多
伏牛山下重巖嵒
風物撩人如昔日舊編翻讀和蘇章
欲效其為面先赤
強顏倚檻安吟魄甲乙寧須較白黑
花紅柳綠春正明
人所習見誰言驚子瞻磊落頗卓識
飛鯁江心見何物
英雄欺人力拔山設奇蓋欲曉彼頑
歸歟何事不得已
底藉定盟有如水

遠帆樓觀燈船火戲詞四首

燈船火戲吾常禁今番

去聲

緣何翻欲觀
哈薩陪臣扈巡

蹕不妨因示萬民歡

頭陀山下夜行船
金樹銀花頃刻燃
照入江心霞影艷
東坡先著祖生鞭

大江東去靜無風
畫舫花檠上下紅
如此民情如此景
越殷保泰惕吾衷

鳳笙水調遏雲罷
鶴燄春明入夜收
顧魄團團海門出

心燈萬古照當頭

自金山放舟至焦山三疊蘇軾韻

清流疊疊元蔭耽山以包屋稱江南竹徑禪林胥熟路
到此屈指今凡三玉局傑作重快讀秘思愛彼抽春蠶
中流豪歌復酣嘯老僧笑晤心何慙觀民休助我正務
暇亦延賞窮巖潭金山佳矣鮮隙地已嫌樓閣羅峯酣
翦江言造幽絕處勝以弗飾方可談乃復稍稍事莊校
貝多羅樹珊瑚龕踵事增華俗猶厭質諸佛想非所甘

以言施者雖破悟以言居者寧非貪驕翁有知應首肯
但已成事說何堪瘞鶴真蹟惜漫漶為臨元本留雲菴

清寄堂

別業精藍左名之清寄堂江山無盡藏翰墨偶然償綠
草經冬色紅梅逐日芳行雲與流水不住是真常

海門菴

所遇欣於向未逢竺菴深護綠雲濃海門月出江天淨
正暎如來滿月容

竹樓

架竹為樓竹逕通山光江瀨攬無窮黃岡同異何須辨
王禹偁文罽想中

登鏡江樓極目

焦山登極頂俯暢鏡江樓是日微風靜當春霽景浮遙
源溯西自萬古鎮東流底論北南戒清時此豫遊

遊焦山作歌疊舊作韻

金山豈無山勝在包以屋焦山亦有屋勝在山之腹驂

翁為弟長老兄

中江長老見東坡焦山詩非印公也

至今聲效聆其聲君

子之交淡如水每到金焦輒懷彼長江風靜波不起青
雀片刻旋至止定慧寺禮金粟身左首行齋昔無是無
過小憇緣此辰樓臺位置費太勤成事不說自排解後
言寧免他紛紜梅花已開冰玉色竹枝全寫龍鳳文梅
竹之間得句返興致亦足標巖雲槎枒萬樹青氛氲一
條曲逕菁蔥分造極忽豁萬里目吳顛魏躡氣早吞百
年熙和五載狩象山迎蹕笙歌聞

甘露寺六韻

志謂吳年建或稱天露垂

明統志謂吳甘露中建因名與地紀勝又稱李德裕建寺

時適有甘露之瑞因名

史評竟誰定佛法本無為是日韶春好言

尋初地宜郡城東角到軒檻北端披全攬江山勝獨標

今古奇吟安須五字翠蹕為

去聲遲移

甘露寺北軒疊前用杜牧韻

又向潤州古寺行寂無情處動人情開軒愛俯江拖帶
煮鼎徐聽鉶響笙南戒六朝皆往蹟紫微七字獨揚聲

登舟適可乘潮進一再留吟恐近名

賜湖廣總督愛必達

荆襄資坐鎮江浙遠來迎曰有世臣藎常懷報國誠清
勤課吏治疾苦達民情久靖苗疆術無過不擾行

過鎮江府城疊舊作韻

策馬過城始就舟壯哉鐵甕古雄州那更南北分疆界
惟有耕桑厘度諏戶口益滋誠盛事食衣難繼之良謀
水營駐蹕聞漁笛一例桓伊不解愁

反李白丁都護歌

我歌丁都護却匪歌丁昨舉人思其地昔曾開東府齊
澣移漕路水淺丹陽土鑿石牛曳舟李白歌其苦長此
奚到今以今可知古豈無疏濬方天工在人補輪年大
小脩丹陽運口藉潮水灌輸土汕沙淤常需疏濬乾隆
八年撫臣陳大受奏定六年大脩而每歲隨宜間
段脩挑可役大脩之
限轉漕甚為便利來往通商賈設如青蓮言漕米其

安取即事識所懷鳴榔過江澣

潤州道中禱詠

蒜山

名以菁菁多澤蒜誰稱公瑾算曹公魏顛吳躡胥蕉鹿
依舊江山依舊風

招隱山

斗酒雙柑遊獸窟戴家風致迴超塵昭明便爾思招隱
蹤蹟寧同譙鉉人

京峴

厭勝三千集赭衣誰知二世已秦非古來不少留題客

俊逸叅軍繼者稀

丹井

華陽上館石橋東

有二一在陶村一即此

一例陶村丹井同拔宅

不知何處去風煙中覓舊基空

金鷺池

雙鷺入地得金鷺瘞處因傳夏

諫

母名不捨無人高慎

子至今池水淥然清

高資港

好學皇孫穎慧聞惜無斷耳用心勤燕兵已渡高資港
猶自中朝議禮文

練湖

四十里周迴曲阿當年讓地慮非訛祇今閘碇依然在
但覺開田日以多

茅山

第八洞天稱地肺金壇推委壘高陵三茅已跨茅龍去
祇剩殘山列遠稜

登城霞閣疊舊作韻二首

曲阿循水驛高閣俯城衢每厘惟民瘼寧云忘已劬官
方需考績河務乏良圖風氣殊南北材華盛越吳憂惟

一意切頌漫萬聲呼所幸今成武來巡攜闔蘇

時厄魯特及諸

回部錫封爵備禁衛者並列扈從
其地視漢書西域闔蘇蓋遠過之

丹樓祀昭烈香火走櫺衢惜耳事艱就嘉哉志並劬欲

信

平聲

難度德不共見深圖無已偏安蜀有求且親

去聲吳

一時懷古慨三義至今呼青雀還南進前程近指蘇

過常州府城

城郭恒教按轡過覲光不許欣飛訶鬧街自覺恬熙象
僻壤猶懷疾苦多一度民情親一度無煩王道正無煩
越吳襟帶舟車會良有司存應若何

艤舟亭疊舊作韻

跋馬過府城至此應登艇云有蘇子瞻艤舟之舊境其
然豈其然但覺松筠靜千秋稱古蹟如是率堪省往來
八州牧留題成妙景斯亭而在斯詎非毘陵幸紺宇棲

金仙瞻謁吾亦肯東坡喜逃禪往往偈句警立朝乃剛
直正合進善猛今寧無頗牧馮言會心永解纜遵川程
迴望風旛影

沈德潛錢陳羣來接走筆成什書之各賜一通

二老江浙之大老新從九老會中迴身體康強自逢古
芝蘭氣味還相陪迎隄驀遇以為喜出詩命和羣應推

更與殷勤訂佳約期頤定復登金臺

二人皆云朕六旬
時德潛當九十八

陳羣當八十七必皆
入京叩賀亦笑許之

題宋人耆英會圖

洛下耆英不序官賦詩飲酒共遊盤功名就矣休重話
時節迅哉且盡歡要亦未輸唐格調因之猶見宋衣冠
祝

釐昨歲人增數翻笑圖中欲匹難

黃埠墩

埠墩彷彿近黃城四面清波照檻明到則維舟縱遙目
坐須把筆暢吟情惠山西指九峯麓吳會南臨一宿程

輕舫梁溪溯游進祇園那可負前盟

泛梁溪遊寄暢園即目得句

溪泛梁鴻破曉氛秦園蹟勝久名聞愛他書史傳家學
况有煙霞護

聖文

園中恭奉
祖賜詩及額牒

呈

瀟灑聊尋三徑曲就瞻那禁萬

民紛問予寄暢緣何事情以為田此所勤

寄暢園再疊舊韻

畫舫權教艤玉灣秦園寄暢暫偷閒迳從古樹陰中度

泉向奇峯罅處潺隨喜禪心依佛寺已看芳意動春山
過牆便是青蓮宇可得敲吟忘此間

惠山寺疊舊作韻

鹿苑虔瞻佛髻螺莊嚴七寶實駢羅若於本分云相應
去聲祇是無言已覺多水去梁溪惟澹澹草生祇窟鎮娑
娑松菴偶試禪家茗漫擬周王詠有那

惠泉山房作

惠泉惠麓東水洞噴乳竇江南稱第二盛名實能副流

為方圓池一例石欄甃圓甘而方劣此理殊難究對泉
三間屋樸斲稱去聲雅構竹鑪就近烹空諸六根囿想像
肥遯人流枕而石漱乃宜此巖阿寧知外物誘叶亭臺
今頗多綴景如錯繡信美樂不存去去庶績懋

聽松菴竹鑪煎茶再疊舊韻

三試惠山陸子泉吾知味以未曾煎不妨煮鼎欣因暇
那便吟詩罷和前麗日和風方蕩漾輕蕙嫩草已芊眠
吳中春色真佳矣可得吳民溫飽全

依然冰洞下流泉誰解三篇如法煎
鑪篆裊飛祗樹杪
鉶笙響蒼磬房前范陽見說風生腋彭澤那關醉欲眠
我中心殷飢溺者讓他清福享教全

竹鑪山房作

竹鑪是處有山房

自辛未到此愛竹鑪之雅命吳工仿製玉泉盤山諸處率置之

茗椀

偏欣滋味長梅韻松蕤重

去聲

清晤春風數曲那能忘

題張宗蒼補惠泉圖再疊舊韻

夙契清機在惠泉寺僧作疏熟聞先竹鑪且喜還山久

畫卷重看補闕前
綠竹紅梅猶假色
行雲流水是真詮
呼之欲出宗蒼儼
對此怡然漫惘然

汲惠泉烹竹鑪歌再疊舊作韻

有耳誰能免厭聞
要當於聞清濁分
泉之響在聞清矣
惠泉之清更莫羣
縈河絡石所弗免
色塵雖泯餘空塵
古德創為淘洗法
土鑪護竹堅而文
松枝取携那費力
燃火弗炊煙生芬
菴外老松莞爾笑
誰為新者誰為陳
如此好山不試茗
更當何處佳期敦
名流詩畫卷在案

山僧寶弄擬傳薪圓池溶溶用不竭瓶罄罍耻徒議紛
火候既臻衆響奏聽泉有耳休更云聞中入流忘所寐
大士方便信巧權叶綠杯小啜便當去壁間舊作居然
存長歌險韻一再疊春花春鳥從頭新觀民課吏吾正
務禪房靜賞寧宜珍禪房靜賞寧宜珍溪邊待久迎鑒
人

駐蹕蘇州疊舊作韻

五載今來又一巡胥江舟駐郡城濱仄街按轡斥警蹕

蘇州街最窄辛未初巡大吏欲擴寬之以比屋迎鑾共
不便民弗許左右就瞻之民近至馬足也

戴親外飾信堪稱富庶遠隅自不乏飢貧益祈歲事常
綏稔何患民風弗化淳

凝懷堂疊舊作韻

省方勤輯物高處

上聲去聲

垂衣每得瞻

天藻恒因仰

帝機當春蓮漏永坐久蕙煙微萬慮澄無滓松簷素月

輝

賜沈德潛

去歲入都祝

慈壽皤然九老領林泉

致仕九老中德潛職與歲皆居首

清詞還擅香

山會歲事便教故里旋更止遠迎屢跋涉

在籍大臣去冬赴京晉

祝歸里者今春今就里門迎接毋庸越省遠來以節勞勩

所欣重晤得留連論文

兼及蒼生隱虛席誰些宣室前

支硎山

棗葉須彌沒義尋支硎奚礙蹄觀音

支硎又名觀音山

春山依

舊開圖畫平石何曾識古今當戶松楮千丈蓋落溪泉
奏七弦琴馬嘶牆外鶴籠院似憶雲巖有道林

寒泉亭子

曲折盤山迳別墅猶在西野芳發幽香行行遲馬蹄山
寒泉亦寒醞流率成溪此亭獨擅名孰謂與物齊奚礙
一鑿嘗因之悟天倪

放鶴亭戲題

支硎谿壑多分支寒泉樓閣早弗寒獨喜四柱稱放鶴

猶存本色臨荒山道人已往不復返胎仙一去誰期還
千年丁令致可笑惜未忘情於世間

寒山別墅

幽人留舊趾太史事重脩自藉林泉秀微嫌花木稠片
時軒榭憩昔日景光適欲起宦光問居斯可肯不

對瀑疊前韻

石縫飛振鷺仙漿復道躡今昔了不隔那有塵心洗

梅開

梅開恰似幽人笑不入時妍出淨芬漫議宦光今赴拍
魏徵娥媚有前聞

飛魚峽疊舊作韻

飛魚亦此峽漫訝宜其然地借寧家地天猶浪水天一
空能外物萬有總真仙而我原無涉惟求濟世賢

戲題馳煙驛

高士昔年此肥遯出塵瀟灑樂泉林苟無周子參差意
何必馳煙自表心

綠雲樓

別墅題名率因舊高樓綠雲我所題萬民生計恒深厓
千頃麥苗今復齊雨意霽隨輕風散露光濃入曉煙低
登臨騁望意多愜不在花香與鳥啼

寒山千尺雪再疊舊作韻

南峯東峯總寒山之佳以多流泉吳人䟽剔慣綴景
誰能一一分根源設云彼非此乃是是謂執象求言詮
寒山別墅適小憩山鳥春花喜有緣就中脩篁為最美

个个玉節臨冰淵范家名園一牆隔過門更不勞陟巒
各有所長異眼界總無些俗娛情田聽雪之閣我予額
雪聲雪色皆依然便擬聚星一再疊興寄非色非聲間

聽雪閣再疊前韻

四季此雪恒垂空落巖底翻笑綏綏者所擅惟冬耳實
有時而窮名有時而美使以何而行尼以何而止達斯
乃可聽聽雪吾誠喜篴篴颯中無終復無始得句便
前行寧宜耽未已

遊法螺寺書懷

山寺勝以幽林壑繚而邃支硎北屏秀天平南襟翠喜
此處僻境向曾一趺騎本色佛道場那在莊嚴費今來
殊所觀亦頗事點綴鳩工非庶民施檀云大吏惜我不
二門幾至無隙地小坐命返輿書懷誌吾愧

三依

皇祖華山詩韻

峭拔諸峯表兼之巖穴深自多真賞在那有俗緣侵古

意指禪栢春聲出語禽

軒文護丁甲景仰緬

神襟

駐蹕靈巖再疊舊作韻

窄堵高標雲表中其旁了識有行宮松陰幕谷盤桓上
磴道梯巖曲折通衛士暫休仙蹕護山僧應笑笑禁門紅
夜深底是前緣續清磬一聲隔院東

臨湖榭詠古

靈巖軒閣率仍舊臨湖之榭敞且清三間雖小納空濶
復無松竹庭前橫太湖萬頃挹襟袖縱觀意與天水并
館娃池徑蹟俱在奚如少伯乘桴征鳥喙共憂難共樂
子禽不去走狗烹耕齊居陶又何謂要之所止皆成名

靈巖夕景

吳雲欲雨旋澄氛千巖松翠含夕曛震澤波光在襟袖
曠懷似覺濤聲聞海天孤月不可叫

時廿二日月上已遲故云

火樹

銀花實厭鬧夙已傳宣槩罷之却欣無欲堪觀徹須臾

暝合萬狀寂，崇情竊得寥。
天一塔鈴落，落度風鳴分。
明偈說無今昔。

崔白寒雀圖

寒雀爭寒枝，如椒目相妬。
設有鷗來毆，捨雙共救護。

穹窿山上真觀

見說古由鍾，乘閒陟碧峯。
上真嚴祀。

帝四輔切祈，農奚必逢茅。
固無勞學赤松，具區眼底近
可以暢心胷。

題拈花寺二首

紺宇祇園棲碧岫裝嚴相好坐金身滿庭白白紅紅者
都是無端微笑人

僧寺居然道觀鄰

上真觀亦在山頂

底須同異辨踈親名山綴

景由來久惟愧何方牖此民

鄧尉香雪海歌再疊舊作韻

辛未香雪詩題吾山陽韶秀驚識初丁丑乃至山陰境
翻覺前作鄰傳誣由來錦峯光福里諸岡連屬互卷舒

圖經取此或失彼率鮮考實多依模滕六一岡霏玉屑
豈以南北分縈紆三壺祇在巨瀛表相隔萬里非通途
彼雪仍雪海仍海可以例此原同趨松風水月竭膚韻

見前詩

行漏清暇還有餘辨疑求是則且止過嶺適可尋

幽娛且喜此海非臨湖無相形益覺邈殊詎藉百川為
灌輸無為利涉雲天需眼界真色色寂寂鼻觀淨芬芬
踈踈大圓鏡中一合相前茅後勁兩不孤依韻紀事聊
得句或者破訛志正吳亦弗更斲志正吳吉人辭寡有

以夫

鄧尉山恭詠

皇祖松風水月額疊舊作韻

弄影水將月結朋竹與松

聖人契理獨春日
和詩重老榦偏宜覆
寒花不肯濃
依投氣味落落洗心胸

右松

都惜風吹落吹開亦藉風
玉瀛解揚白銀燭
慙去聲搖紅

活脫春林態霏微日午融乍如訪姑射漫擬獵崆峒

右風

鄧尉萬峯山太湖一片水相對有餘趣可曰無多子言
影那忘形因表亦知裏會心迥不凡

璇題揭妙旨

右水

何嘗宿此山浮動待宜月勞人言逸韻如秦視彼越想
像入鏡姿自合離塵骨欲問圓缺中花事幾興歇

右月

鄧尉梅事未盛因而有會點筆成章

居然鄧尉看初梅今歲春寒實異哉
有色相輸無色好十分花纔去聲兩分開
端知爛漫無多趣適可優游得靜陪
却覺山靈如致語餘杭返棹試重來

靈巖禱詠三疊沈德潛韻

館娃宮

每疊德潛韻逸興輒鼓舞是中
有元音掇蕢而鼓土館

娃雖艷哉華清曾詠杜荀不失美刺自足傳今古

琴臺

東坡醉翁操空山響琅然姬光豈能琴有臺傳遙年搜
醪久不聞惟餘澗水潏詠古抽繹思春蠶方未眠

響屨廊

山腰洞穴深外狹而中敞石安得有聲云藉梓以響百
計悅蛾眉萬古委榛莽後誰襲其蹤齊宮蹈蓮往

涵空閣

高閣俯具區天水相與空來往挈舟者布帆不避風曙
光看浴日夜吟疑聆龍洞庭縹渺間虛無仙人宮

吳王井

名山有名泉往往淙山頂屈我託吳宮曾照吳姬影銀
床金轆轤晨裴沈素綆跼蹐秦餘杭迴首空憶井

研池

研山作館娃研池貯清泠不可測其底俯視深含青輕
風起微縐縠紋縱復橫並無竿絲投醉魚何事驚

采香逕

句踐行九術伐吳機早露施旦入吳都體不勝紈素采
香供靚妝麝風散花霧那慮越兵來惟愁日易暮

翫花池

垂陽行時令艷裔鋪阿谷離宮奚遣暇敲吟興未足歸
愚有佳作淡似春波淥依韻凡三賡藉以揚清浴

沈周桐筠仙館圖即用其韻

茅屋蕭然瀼水西筠竿梧葉翠陰迷高人坐得真仙體

那藉丹臺永鼎啼

題上方山楞伽寺

跋馬平明到上方闍黎恭迎

去聲

蹕塗旁試參鳥語花香

者義合楞伽第幾章

治平寺

上方策騎下山行小憩精藍喜治平傳奕當年知此義
空桑蕭瑞不閒評

題岓峯山

柯峯云自具區移卷笮牽溝尚有基天造山川詎人力
鑿我吳語太傳奇

遊石湖疊舊作韻

江春妨雨那妨晴麗日和風景正清重到宛然識熟路
迴思未免動閒情田蠶豐儉彤宮計老幼安懷翠蹕迎
小石湖分太湖水漪瀾不起鏡光平

行春橋

溪跨越來山對橫小長橋正好春晴翠鑒自有上公奉

白鹿猶傳太守行堪悅目雖二月景最牽懷是萬民情
肩摩踵接寧嫌鬧但慮墜田誤爾耕

湖心亭

地分震澤萬之一名藉西湖偶不奇隄上目遊意已足
更無須命畫撓移

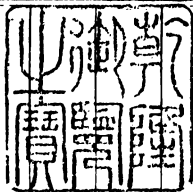
題石湖

山前將謂石湖是誰識山腰始是真必有小方能有大
不全主則定全賓一清見底白沙疊半壁為匡翠蘚斂

大士如如滿月相色空閱盡往來人

小憩瑞光寺

兩日遊山歸郡城赤烏古寺偶停旌便誠五色塔光現
未識如來行處行



御製詩三集卷二十